

## Program for møde i Nordisk biblioteksnetværk i Bergen

Netværksmødet holdes kl. 9.45-15.00 tirsdag den 5. december,

Bergen Offentlige Bibliotek, Strømgaten 6, 5015 Bergen

### Program:

Kl. 9.45-10.00	Ankomst og morgenbrød
Kl. 10.00-10.05	Velkomst v/ bibliotekschef Leikny Haga Indergaard
Kl. 10.05-10.10	Netværks formål v/ Vibeke Nielsen
Kl. 10.10-10.15	Baggrund for netværket v/ Inger Frydendahl
Kl. 10.15-12.30	Få det bedste ud af at arbejde i netværk v/ Mirjam Godskesen
Kl. 12.30-13.00	Frokost/Lunsj
Kl. 13.00-13.30	Rundvisning på Bergen offentlige bibliotek
Kl. 13.30-13.45	Kaffepause
Kl. 13.45-14.45	Rødder og vinger v/ Kristin R. Vilhjálmsdóttir
Kl. 14.45-15.00	Afrunding på netværksmødet

### Oplægsholdere:

#### Mirjam Godskesen

Mirjam Godskesen har de sidste 11 år arbejdet med kommunikation, videndeling og projektledelse med særligt fokus på universitetsverdenen. Gennem 5 år var hun en af de bærende kræfter på 'Projektledelse i Netværk' – en uddannelse for erfarne projektledere udbudt på Danmarks Tekniske Universitet (DTU). Hendes varemærke er at kunne opbygge et tillidsfuldt rum, hvor deltagerne både kan støtte og udfordre hinanden på samme tid. Hun er selvstændig konsulent og er samtidig tilknyttet Institut for Læring og Filosofi på Aalborg Universitet som ekstern lektor.

Oplægget vil give input om, hvordan man bruger hinanden bedst og udveksler erfaringer. Mirjam vil komme med bud på hvordan man kommunikerer bedst i netværk blandt andet med aktiv lytning og hvordan man samler op på en nem måde, så man får de vigtige ting med sig. Der vil i oplægget indgå arbejde i små grupper blandt andet med præsentation af netværkets deltagere.

### Kristin R. Vilhjálmsson

Kristin R. Vilhjálmsson er vokset op i Danmark, hvor hun var dansk - og sproglærer gennem mange år. Hun blev uddannet lærer fra Silkeborg seminarium i 1998 og er pt ved at afslutte en MA i praktisk kulturformidling.

Oplægget „Rødder og vinger“ handler om, når *erfaringsverdener* og *verdenserfaringer* mødes på tværs af samfundet. Arbejdet med at forene Reykjaviks borgere gennem sprog, kunst og kultur på vegne af Reykjaviks kommunebibliotek startede i 2008, da Kristin R. Vilhjálmsson blev ansat som interkulturel projektleder.

Der er tre hovedfaktorer bag bibliotekets interkulturelle projekter:

1. At individer eller grupper ikke blot skal betragtes som en slags ikon for en bestemt nationalkultur, men repræsentanter for eget liv og virke.
2. At målgruppen er „lokale“ og „globale“, hvilket betyder folk med såvel islandske som udenlandske rødder eller tilknytningsforhold.
3. At tage afsæt i den sproglige diversitet, der er til stede i det islandske samfund, og se denne som en værdifuld ressource.

I oplægget formidles tre eksempler på de interkulturelle projekter, som biblioteket har udviklet i samarbejde med diverse sparringspartnere i samfundet:

- Kulturmødemetoden ”Det flyvende tæppe”
- Café Lingua – levende sprog
- The Women’s Story Circle, en kulturel og kunstnerisk kvinde – og fortællekreds