

Pressemeddelelse 24. august 2016:

spi/ dansk | UGE44

MUSIKLIVETS FESTUGE

SPI DANSK DAGEN 2016

TORSDAG D. 3. NOVEMBER

MANDAG D. 31. OKTOBER - SØNDAG D. 6. NOVEMBER

Fællessang samler Kulturmødet

At synge sammen er det nye hit, og et kæmpe fællessang-projekt lanceres ved "Kulturmødet" i Nykøbing Mors den 25.-27. august.

Spil Dansk, Bibzoom, DGI og Folkehøjskolernes Forening sørger for, at fællessang bliver et af de toneangivende indslag ved det stort anlagte "Kulturmødet" i Nykøbing Mors.

Deltagerne ved mødet kan være med i ikke mindre end 15 fællessang-arrangementer i løbet af de tre dage. Og der bliver pluk fra alle afkroge af den danske sangskat.

Torsdag 25. august kan man f.eks. kl. 22 give sig hen til sommersange på en sensommeraften i Lysskoven.

Fredag 26. august er der mulighed for kl. 13 på Kulturpladsen at høre sange under temaet "Det' for børn", og ved midnatstid er der fællessang under overskriften "Midt om natten, sange for unge, sange om natten" i Kulturfjorden.

Lørdag 27. august er der bl.a. "Højskolesange a la carte" på Morsø Bibliotek kl. 11.

Disse arrangementer markerer lancering af det ambitiøse projekt "Danmarks Fællessang", hvor over 500 skoler forventes at være med. Der bliver sunget i en lang række virksomheder og foreninger, og det er utrolig let at komme i gang. Man skal bare besøge spildansk.dk eller bibzoom.dk og få adgang til 16 udvalgte sange.

På de nævnte hjemmesider finder man indspilninger, der kan bruges som akkompagnement. Der er sangtekster, som kan printes ud. Lærere kan også hente undervisningsmateriale om de udvalgte sange, og Spil Dansk, Bibzoom, Musiklærerforeningen og Folkehøjskolernes Forening har sørget for, at alt er lovligt.

Ren surmuler-kur

”Det er nærmest umuligt at være sur, når man synger fællessang,” konstaterer Ricco Victor, direktør for Spil Dansk, og fortsætter:

”Fællessang kan bruges af alle. Fra studerende i fredagsbaren over mødet i fodboldklubben til fællesmødet på arbejdspladsen. Det har flere og flere danskere fundet ud af, så fællessang er bestemt kommet for at blive. Vi har gjort det utrolig let at komme i gang. Fællessang giver så meget på mange forskellige niveauer. Man får alt fra øjeblikkets glæde, hvor vi føler nærhed og sammenhold, til de dybere lag, hvor de bedste danske sange – nye som gamle – skaber en kulturel samhørighed og rum for eftertænksomhed,” siger Ricco Victor.

Niels Mark, hovedredaktør for Bibzoom og leder af Odense Musikbibliotek, mener, at fællessang-projektet er et effektivt fremstød for dansk musik i en tid, hvor lokalt repertoire er under pres fra internationale digitale tjenester:

”Jeg ser det som en vigtig opgave for bibliotekerne og dermed for Bibzoom at være med til at sætte fokus på den danske sangskat. I takt med at konsumeringen af musik bevæger sig fra det nationale mod en mere globaliseret kultur, er det vigtigt at vi husker at holde fast i den danske musiktradition”, siger han.

Det går rigtig godt med det sidste på de danske højskoler, fortæller Jakob Bonde Rasmussen, som er chefkonsulent i Folkehøjskolernes Forening – udgiver af Højskolesangbogen.

”Vi har gennem de seneste år oplevet en kæmpe interesse for fællessang og i særdeleshed for Højskolesangbogen. Det nye er, at interessen også er stigende blandt de yngre generationer. Når tidligere højskoleelever mødes til gensynsweekender, er fællessangen obligatorisk. Fordi det skaber en enorm samhørighedsfølelse. Den følelse vil vi gerne bidrage til, at så mange som muligt får del i. Derfor er vi gået ind i Danmarks Fællessang,” siger Jakob Bonde Rasmussen.

De 16 sange, som indgår i online-materialet, afspejler en stor mangfoldighed i dansk sangskrivning. Blandt de uopslidelige klassikere er den poetisk lysende ”Danmark, nu blunder den lyse nat” (Thøger Larsen/Oluf Ring). Der er en absolut evergreen som ”Skibet skal sejle i nat” (Poul Sørensen/Erik Fiehn). Og her-og-nutiden er repræsenteret med Lukas Grahams global-hit ”7 Years”.

(BILLEDTEKST):

Fællessangen gjalder landet over i tiden omkring Spil Dansk Ugen. Bibzoom, Folkehøjskolernes Forening, Musiklærerforeningen og Spil Dansk præsenterer en populær alt-i-én-løsning på internettet.

(Foto: Sara Galbiati)

Kontakt:

Yderligere oplysninger, kontakt:

Ricco Victor, direktør for Spil Dansk.

Direkte nummer: +45 20 46 79 13, mail: ricco@spildansk.dk,

Niels Mark, hovedredaktør v. Bibzoom

Direkte: 60 69 38 88, nimar@odense.dk

Chefkonsulent Jakob Bonde Rasmussen, Højskolerne

jbr@ffd.dk – M: +45 21727330 – T: +45 33364039

Fakta om Spil Dansk Ugen

* Spil Dansk Ugen er årets store fest for dansk musik og musiklivet. Der er arrangementer 31. oktober – 6. november. Selve Spil Dansk Dagen fejres torsdag 3. november.

* Der sker noget overalt i landet: på skoler, sygehuse, spillesteder, virksomheder, biblioteker, kirker, kulturhuse m.m.

* Kunstnere og arrangører er en blanding af professionelle, amatører, frivillige og lokale ildsjæle.

* Spil Dansk er blevet Danmarks største musikbegivenhed i al sin bredde og mangfoldighed.

* En lang række radiostationer, bl.a. alle DR's radiokanaler, spiller lutter dansk musik.

* Spil Dansk-foreningens ejerkreds består af Dansk Musiker Forbund, Dansk Artist Forbund, Dansk Musikforlæggerforening, Koda og Danske Populær Autorer.

* Spil Dansk samarbejder i 2016 direkte med mindst 21 Spil Dansk kommuner, som har købt en "Kommune-pakke". Andre kommuner deltager uofficielt, og der sker noget i alle landsdele.

* Læs mere om Spil Dansk, tilmeld arrangementer og tjek kalenderen på spildansk.dk.