

WUNDERGRUND.

Fra den **26. oktober** til den **4. november** slippes Wundergrund Festival for 7. år i træk løs i København. I år sker det i form af et frontalt sammenstød mellem generationer, hvor nye traditioner skabes, ikoner punkteres og kløfter sprænges.

Oplev blandt andre:

Else Marie Pade, Jacob Kirkegaard, Katrine Gislinge, Fuzzy, Bjørn Svin, Bent Sørensen, Mark Fell, Bjørn Nørgaard, Reinhold Friedl, Maria Laurette Friis, The Chap, Horst Possling, Josephine Cronholm, Tori Wrånes, Kala-OK, The New Spring, Christina Von Bülow, Garth Knox, Rasmus Zwicki, og mange mange flere.

Til trods for væsentlige aldersforskelle kan man i disse år høre et stærkt musikalsk slægtskab mellem musikere på tværs af generationer. Vi er stolte af, at kunne præsentere disse helt unikke generationsmøder, hvor traditioner refortolkes og skaber helt nye musikalske veje.

– Thorbjørn Tønder Hansen, Kunstnerisk leder
Wundergrund Festival

Et rend af traditioner

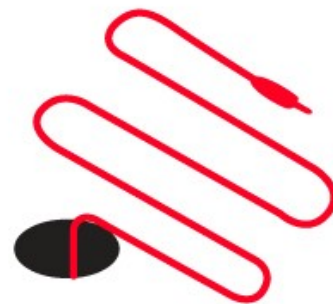
Oplev ti dage med den nyeste, eksperimenterende musik, når Wundergrund 2012 sætter forskellige kunstneriske generationer stævne og skaber nye musikalske traditioner. Fra den 26. oktober til 4. november præsenterer Wundergrund de stærkeste elektroniske pionerer i nye partnerskaber med den helt spirende undergrund, Fluxus-kunsten genopstår i en overdådig 2-dages fest på Christiana og divaer dukker op i nye gestalter...

Wundergrund EXOTIC: Åbningsaften under palmerne

Sange i søjlegangen, elektronmusik under palmerne og skyggespil blandt statuerne. Til Wundergrunds storstilede åbningsaften fredag den 26. oktober vil Glyptoteket blive forvandlet til et slaraffenland af eksotisk, eksperimenterende musik, når tre trioer med blandt andre **Katrine Gislinge, SCENATET og Jakob Kullberg** spiller **Bent Sørensens** værk Shadowplay for første gang i Danmark. Oplev også performancekunstens svar på Björk, **Tori Wrånes**, svæve over Vinterhaven, hør **Fuzzy** og **Bjørn Svin** spille elektronisk musik i skyggen af palmetræerne og vær med når **Josefine Cronholm & Ida Bach Hansen** sætter søjlegangen musikalsk i scene.

Elektroniske generationer slår gnister

Wundergrund forfølger den elektroniske åre, når nogle af landets største elektroniske navne finder sammen i nye makkerpar: Hør **Else Marie Pade** i en musikhistorisk koncert, når hun for første gang i årevis skaber et helt nyt værk i samarbejde med **Jacob Kirkegaard** lørdag den 27. oktober på hendes tidligere arbejdsplads i det gamle Radiohus. Og gå ikke glip af et eksklusivt besøg fra den britiske techno-kunstner **Mark Fell**, som spiller samme aften.



Fluxus Folkefest på Christiania

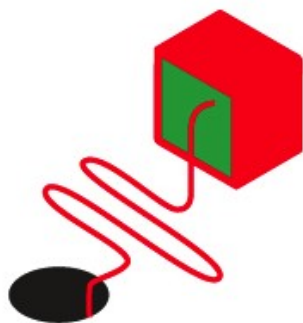
Wundergrund dækker op til en todages Fluxus-fest i Byens Lys på Christiania, hvor musikere, komponister, skuespiller, billedkunstnere og publikum går i clinch med instruktioner og partiturer fra mestre som **John Cage**, **George Maciuanas**, **Philip Glass** og **Henning Christiansen**, og helt nye fluxusværker ser dagens lys, når yngre generationer tager over og giver deres bud på fluxus anno 2012. Oplev blandt andet danske **Rasmus Zwicky** og **Bjørn Nørgaard** samt berlinerensemblet **Horst Possling** med tyske **Reinhold Friedl** i front.

Maria Laurette Friis med nyt ego og to nye projekter

Fritz Fontana er en Gestalt, med respekt anvendt af Maria Laurette Friis, der har vendt vrangen ud af alle herskende jazz-traditioner. Hendes nyopfundne sprog kan opleves hele to gange under dette års Wundergrund, nemlig tirsdag den 30. oktober i Literaturhaus og fredag den 2. november på Jazz House, hvor også **Mark Solborg Trio feat. Herb Robertson** og **Jacob Anderskov's Strings, Percussion & Piano** er på scenen.

Årets gæstekuratorer

Wundergrund har i år inviteret to gæstekuratorer til at være med til at forme årets program. **Lucia Odoom** kommer til Wundergrund med et solidt kendskab til den nyeste musikscene gennem sin tid som vært på P3s Elektriske Barometer og sit arbejde som vært for P6 Beats KliK! **Anne Hilde Neset** har gennem 15 år været med helt fremme på den internationale musikscene som medredaktør af det London-baserede magasin The Wire go som kurator for tværkunstneriske events på Tate Modern og mange andre steder.



Oplev ti dage med den nyeste, eksperimenterende musik, når Wundergrund 2012 sætter forskellige kunstneriske generationer stævne, udfordrer traditioner og skaber nye af slagsen.

Info:

Wundergrund Festival 26. oktober – 4. november 2012

www.wundergrund.dk www.facebook.com/wundergrund.cph www.billetterto.dk

Kontakt:

Kunstnerisk leder: Thorbjørn Tønder Hansen, thorbjorn@snyk.dk, tlf. 53 73 90 01

Presse: Sandra Boss Permin, sandra@snyk.dk, tlf. 50537358

SNYK – ny musik Gråbrødretorv 16, st.th. 1154 København K

Om Wundergrund:

Wundergrund er SNYKs årlige musikfestival i København, som sætter scene for eksperimenterende musikliv på tværs af genrer og i mødet med andre kunstarter. Wundergrund har siden begyndelsen i 2006 arbejdet med både danske og internationale profiler, ensembler og komponister på kryds og tværs af musikalske genrer og kunstarter.

Mediepartner:**Sagt om Wundergrund:**

Wundergrund viste, at festivalen har fundet en form og et stort publikum, der giver plads til selv det mest uventede – og det fungerer. – Politiken (2011)

Wundergrund er fremtidens danske musikfestival. Simpelthen fordi den opfordrer musikere og publikum til at forlade de gamle musikalske højborge og blande sig med hinanden. Det giver friske erfaringer. Forførende oplevelser. – Politiken (2010)

Støj, drama og stor skønhed. Wundergrund blander på smukkeste vis klassisk, rock, pop og jazz, når festivalen blænder op for unikke, intense og eksperimenterende koncertoplevelser... – DR P2 (2009)

Wundergrund er en "synkretistisk" festival helt i den moderne storbys ånd. – Information (2008)