

INDSAMLINGSPOLITIK FOR PLIGTAFLEVERET RADIO/TV

August 2014

Indholdsfortegnelse

1. Indledning	3
2. Baggrund	3
2.1 Lovteksten	3
2.2 Indsamlingsmetode	3
2.3 Redaktionsgruppe	4
3. Komplet indsamling	4
3.1 Danske radio- og fjernsynsstationer.....	4
3.2 Landsdækkende radio- og fjernsynsstationer	4
3.3 Radio- og fjernsynsstationer med væsentlig egenproduktion	4
3.4 Radio- og fjernsynsprogrammer med en vis udbredelse	4
3.5 Særligt om genudsendelser	4
3.6 Særligt om natmusik.....	5
4. Selektiv indsamling	5
4.1 Landsdækkende radio- og fjernsynsstationer uden væsentlig egenproduktion.....	5
4.2 Regionale radio- og fjernsynsstationer.....	5
4.3 Lokale radio- og fjernsynsprogrammer	5
5. Øvrige indsamlingsforhold	5
5.1 Danskproducerede programmer	5
5.2 Enkeltstående programmer af væsentlig kulturarvmæssig værdi.....	5
5.3 Nyopståede landsdækkende radio- og fjernsynsstationer	6
5.4 Selvstændige radio- og tv-kanaler på internettet	6
5.5 Retro-materiale.....	6
6. Metadata	6
7. Dokumentation	6
8. Kvalitetssikring	6
8.1 Kvalitetssikring af nedtagningsprofiler.....	6
8.2 Automatisk kvalitetssikring	6
8.3 Manuel kvalitetssikring	6
9. Referencer	7
10. Relaterede dokumenter	7

1. Indledning

Indsamlingspolitik for pligtafleveret radio og tv beskriver Statsbibliotekets indsamlingspraksis på radio- og tv-området. Politikken specificerer og dokumenterer indsamlingen i forhold til de rammer for indsamling, som er bestemt af pligtafleveringsloven. I loven er det forudset, at mediebilledet er under stærk forandring, og at udvikling sker hurtigt. Loven udstikker derfor kun principperne for, hvilke radio- og tv-stationer der er omfattet. Udviklingen af radio og tv kræver en vedvarende indsats i forhold til identifikation og erhvervelse, og politikken er udarbejdet for at sikre kontinuitet og konsistens i indsamlingen. Politikken justeres løbende.

2. Baggrund

Den 22. december 2004 vedtog folketinget en ny pligtafleveringslov, der betød, at radio- og tv-programmer for første gang blev afleveringspligtige. I loven og den tilhørende bekendtgørelse udstikkes principper for, hvad der skal indsamles, og hvordan det skal indsamles: Det er programmer rettet mod et dansk publikum, der skal indsamles, og der udstikkes retningslinjer for afgrænsningen og omfanget af indsamlingen. Indsamling af radio- og tv-programmer har fundet sted før loven blev vedtaget, eftersom Statsbiblioteket siden 1987 på aftalebasis har indsamlet danske programmer, primært DR og TV 2 inkl. regioner og lokalradio/tv i udvalg.

2.1 Lovteksten

Kapitel 4

Radio- og fjernsynsprogrammer

§ 13. Danske radio- og fjernsynsprogrammer er afleveringspligtige. Afleveringspligten opfyldes ved, at pligtafleveringsinstitutionen har adgang til at optage programmerne.

Stk. 2. Et radio- eller fjernsynsprogram er dansk, når

- 1) det udsendes af et radio- eller fjernsynsforetagende, der er omfattet af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, eller
- 2) det udsendes af et radio- eller fjernsynsforetagende hjemmehørende uden for Danmark og programmet er rettet mod et publikum i Danmark.

Stk. 3. Kulturministeren fastsætter nærmere bestemmelser om afgrænsningen af afleveringspligten efter stk. 1 og 2.

§ 14. De afleveringspligtige radio- og fjernsynsforetagender skal efter påkrav give pligtafleveringsinstitutionen meddelelse om adgangskoder m.v., der er nødvendige for at få adgang til programmet, fremstille eksemplarer af programmet og gøre programmet tilgængeligt for almenheden. Den afleveringspligtige kan kræve, at adgangskoder og lign. ikke meddeles udenforstående.

§ 15. Udgifter i forbindelse med optagelse af programmerne afholdes af pligtafleveringsinstitutionen.

2.2 Indsamlingsmetode

Statsbiblioteket tilstræber elektronisk indsamling. Indsamling af landsdækkende og regionalt radio og tv foregår ved, at Statsbiblioteket selv tager programmerne via kabel og lagrer dem direkte på bibliotekets servere. Før 2006 foregik indsamlingen ved, at de relevante stationer afleverede bånd

mod refusion af bånd- og forsendelsesomkostninger. Lokaltv indsamles hovedsagligt via kabel, og øvrig lokaltv leveres elektronisk via en ftp-klient.

Lokalradio indsamles via nedtagning fra stream via internet, og hvis stationerne ikke streamer, bliver de per brev mindet om afleveringspligten. Disse stationer afleverer fysiske bånd eller uploader materialet elektronisk via en ftp-klient. Statsbiblioteket refunderer stationernes udgifter i den forbindelse.

2.3 Redaktionsgruppe

Kulturministeriet udpeger i henhold til §13, stk. 5 i bekendtgørelsen til loven en redaktion med repræsentanter for berørte institutioner. Redaktionen mødes med Statsbiblioteket to til tre gange årligt og yder rådgivning for biblioteket. Redaktionen beskikkes for en fireårig periode.

3. Komplet indsamling

Afleveringspligten omfatter landsdækkende radio- og fjernsynsstationer med en væsentlig egenproduktion og med en vis udbredelse i Danmark hvad angår seer- og lyttertal. Disse stationers programmer indsamles fuldt ud. I det følgende defineres kriterierne for afgrænsningen af stationer nærmere.

3.1 Danske radio- og fjernsynsstationer

Et radio- eller fjernsynsprogram anses for at være dansk, når det udsendes af et radio- eller fjernsynsforetagende, der er omfattet af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, eller når det udsendes af et radio- eller fjernsynsforetagende hjemmehørende uden for Danmark, og hvor programmet er rettet til et publikum i Danmark. Det vil sige, at også udenlandske foretagender, som fx TV3, der er hjemmehørende i England, og som derfor ikke er omfattet af den danske radio- og fjernsynslov, er omfattet af pligtafleveringsordningen.

3.2 Landsdækkende radio- og fjernsynsstationer

Med landsdækkende radio- og fjernsynsstationer menes radio- og fjernsynsstationer, hvis målgruppe er befolkningen i hele landet, uanset om man i enkelte områder eller regioner af tekniske grunde ikke er i stand til at modtage programmerne. Det betyder som minimum, at kanaler med public serviceforpligtelser indsamles.

3.3 Radio- og fjernsynsstationer med væsentlig egenproduktion

Kun radio- og fjernsynsstationer med en væsentlig egenproduktion indsamles fuldt ud. Det vil sige, at radio- og fjernsynsstationer, der stort set udelukkende udsender allerede udgivet musik og programindhold af udenlandsk oprindelse, fx udenlandske biografilm og tv-serier, ikke er omfattet af den fulde indsamling. Det gælder for eksempel for kanal 4 og 5.

3.4 Radio- og fjernsynsprogrammer med en vis udbredelse

Kun radio- og fjernsynsprogrammer med en vis udbredelse i forhold til lytter- og seertal indsamles fuldt ud.

3.5 Særligt om genudsendelser

Alle radio- og tv-stationer genudsender materiale. Dette materiale blandes dog ofte i sendefloden med nyproducerede programmer, og Statsbiblioteket gør ikke noget for at frasortere disse udsendelser, da det ville være for resursekrævende. En undtagelse er længere sendeflader med rene genudsendelser. Fx er DK4 i en længere periode kun indsamlet kl. 6-24, eftersom det øvrige tidsrum kun bestod af genudsendelser.

3.6 Særligt om natmusik

En del landsdækkende radiostationer sender uformidlet indspillet musik i nattetimerne. Stationerne indsamles uden sendeflader med ren musik, fx indsamles Nova FM kun kl. 6-23.

4. Selektiv indsamling

Ifølge bekendtgørelsen til loven skal landsdækkende radio- og fjernsynsstationer, der i overvejende grad udsender allerede udgivet musik og programindhold af udenlandsk oprindelse, indsamles selektivt. Desuden skal regionale og lokale radio- og fjernsynsstationer indsamles selektivt.

4.1 Landsdækkende radio- og fjernsynsstationer uden væsentlig egenproduktion

Landsdækkende radio- og fjernsynsstationer uden væsentlig egenproduktion skal indsamles årligt selektivt i begrænset periode. Denne indsamling foretages i uge 46, som eksempel på en normaluge, der kan dokumentere en repræsentativt udsnit. Se også afsnit 5.

4.2 Regionale radio- og fjernsynsstationer

Regionale radio- og fjernsynsstationer indsamles selektivt på en sådan måde, at der kun fuldt ud indsamles tre regionale radio- og tv-kanaler – fra henholdsvis hovedstadsområdet (TV2 Lorry), en større provinsby (TV2 Østjylland) og en landregion (TV Syd). De øvrige regionale radio- og fjernsynsforetagender indsamles desuden fuldt ud én gang årligt. Denne indsamling foretages i uge 46.

4.3 Lokale radio- og fjernsynsprogrammer

Lokale radio- og fjernsynsforetagenders programmer skal indsamles fuldt ud en gang årligt. Denne indsamling foretages i uge 46.

5. Øvrige indsamlingsforhold

I dette afsnit beskrives indsamlingstiltag, der supplerer den lovbundne indsamling og er i overensstemmelsen med intentionen i loven.

5.1 Danskproducerede programmer

Efter lovens ikrafttrædelse har danskproducerede programmer bredt sig til landsdækkende radio- og fjernsynsstationer uden væsentlig egenproduktion. Statsbiblioteket tilstræber at indsamle disse programmer. For at minimere manuel overvågning indsamles typisk sendeflader omkring primetime, fx kl. 20-00 (Kanal 4) eller kl. 18-00.45 (TV3). Sportudsendelser er en udfordring, fordi kanalerne og tidspunkterne ofte varierer i forhold til programindholdet. Også her indsamles fortrinsvist hele sendeflader, fx indsamles TV+ søndag kl. 15-23.

5.2 Enkeltstående programmer af væsentlig kulturarvmæssig værdi

Statsbiblioteket indsamler programmer af væsentlig kulturarvmæssig værdi. Det kan fx være programmer støttet af public service-puljen, sendt på landsdækkende stationer uden væsentlig egenproduktion. Ved støttetildelingen lægges der ifølge bekendtgørelsen for puljen ”afgørende vægt på, at et støttet program i indhold, form og udtryk repræsenterer originalitet i forhold til det traditionelle udbud af programmer, der udsendes på de kommercielle radio- og tv-stationer i Danmark, og dermed bidrager til den kreative udvikling inden for dansk public service produktion; betydning i den forstand, at et støttet program vurderes at have kulturel og samfundsmæssig indvirkning eller bidrager til den almindelige offentlige debat og kvalitet i den forstand, at et støttet program repræsenterer et højt kulturelt, fortælle-mæssigt eller produktionsmæssigt ambitionsniveau”.

5.3 Nyopståede landsdækkende radio- og fjernsynsstationer

Nyopståede landsdækkende radio- og fjernsynsstationer indsamles altid fuldt ud i stationens premiereuge. Herefter foretages en nærmere analyse af, i hvilket omfang stationen fortsat skal indsamles.

5.4 Selvstændige radio- og tv-kanaler på internettet

Selvstændige radio- og tv-kanaler på internettet indsamles i regi af Netarkivet, se *Samlingspolitik for Netarkivet*. Det gælder fx ekstrabladet.tv og den2radio.dk.

5.5 Retro-materiale

Statsbiblioteket indsamler retro-materiale fra før pligtafleveringen trådte i kraft, i 2005. Indsamlingen omfatter primært landsdækkende radio/tv-materiale, som Statsbiblioteket ikke i forvejen har. Indsamlingen omfatter også digitalt radio/tv-materiale, som Statsbiblioteket kun har på fysiske medier. Indsamlingen finder typisk sted som donationer eller som resultat af samarbejdsprojekter med andre institutioner. Se i øvrigt *Indsamlingspolitik for AV-medier*.

6. Metadata

Metadata i form af programinformation indsamles så vidt muligt for alle radio- og tv-stationer, der indsamles fuldt eller selektivt. Programinformation for den fulde sendeflade indsamles for alle landsdækkende radio- og tv-stationer. Metadata udgøres først og fremmest af købte resurser fra Gallup og Ritzau. Disse resurser indeholder dog ikke metadata på visse regionale og lokale radio/tv-stationer. Programinformation for disse stationer indsamles så vidt muligt via internethøstning eller ved, at stationer selv uploader via ftp eller indsender metadata på fysiske materialer.

7. Dokumentation

Det dokumenteres, hvilke radio- og fjernsynsstationer der indsamles, samt hvilke tidsrum og tidsperioder indsamlingen dækker. Beslutningsgrundlaget for indsamlingen dokumenteres også.

8. Kvalitetssikring

8.1 Kvalitetssikring af nedtagningsprofiler

Alle landsdækkende radio og tv-stationer monitoreres løbende og tjekkes systematisk mindst to gange årligt for at sikre en opdateret nedtagningsprofil. Øvrige radio og tv-stationer tjekkes mindst én gang årligt.

8.2 Automatisk kvalitetssikring

Det overvåges dagligt, at nedtagningen af radio og tv samt metadata foregår planmæssigt. Nedtagningssystemet har en alarm, der anmelder driftsmæssige problemer. Driftsmæssige problemer håndteres dagligt. Alle resultater af kvalitetstjek dokumenteres.

8.3 Manuel kvalitetssikring

Manuel kvalitetskontrol foretages dagligt for også at sikre kvaliteten af indholdet. For hver kanal foretages en stikprøvekontrol, der kan afsløre fejl, som ikke fanges i det automatiske kvalitetstjek, fx manglende lyd.

9. Referencer

Lov om pligtaflevering af offentliggjort materiale (Lov nr. 1439 af 22. december 2004).

Bekendtgørelse om pligtaflevering af offentliggjort materiale (Bekendtgørelse nr. 636 af 13. juni 2005).

Bekendtgørelse om tilskud til produktion af dansk public service radio og tv (Bekendtgørelse nr. 1042 af 10. november 2011).

10. Relaterede dokumenter

It-strategi, Statsbiblioteket

Strategi for digital bevaring, Statsbiblioteket

Bevaringsplan 2014, Statsbiblioteket

Indsamlingspolitik for Netarkivet (under udarbejdelse), Statsbiblioteket og Det Kongelige Bibliotek

Indsamlingspolitik for AV-medier, Statsbiblioteket